

**ตารางปรับปรุงพื้นฐานวิชาภาษาอังกฤษ (ช่วงที่ ๑)**  
**สำหรับนักศึกษาใหม่ รอบ TCAS รอบที่ ๑-๒, โควตา, MOU (รอบ ๑-๒) และรอบรับตรง**  
**วิทยาลัยเพาะช่าง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑**

วันที่ ๑๕ - ๑๘ และ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๑			
เวลา ๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. และ ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.			
กลุ่มที่	สาขาวิชา	ห้องเรียน	ผู้สอน
๑	ประติมากรรมไทย และศิลปหัตถกรรม	๕๓๒	ผศ.ดวงพร หุตะจูทะ
๒	หัตถศิลป์ และประติมากรรม	๕๓๑	อาจารย์อภิรักษ์ ศรีไพวัลย์
วันที่ ๑๕ - ๑๘ และ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๑			
เวลา ๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. และ ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.			
๓	ออกแบบนิเทศศิลป์	๕๓๓	อาจารย์วรรณานรา เลิศสุขุมพงศ์

**ตารางปรับปรุงพื้นฐานวิชาภาษาอังกฤษ (ช่วงที่ ๒)**  
**สำหรับนักศึกษาใหม่ รอบ TCAS รอบที่ ๑-๒, โควตา, MOU (รอบ ๑-๒) และรอบรับตรง**  
**วิทยาลัยเพาะช่าง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑**

วันที่ ๒๓ - ๒๕, ๒๘ และ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๑			
เวลา ๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. และ ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.			
กลุ่มที่	สาขาวิชา	ห้องเรียน	ผู้สอน
๔	ออกแบบผลิตภัณฑ์, เครื่องปั้นดินเผา และเครื่องโลหะรูปพรรณอัญมณี	๕๓๒	ผศ.ดวงพร หุตะจูทะ
๕	ศิลปะการถ่ายภาพ	๕๓๑	อาจารย์อภิรักษ์ ศรีไพวัลย์
๖	ออกแบบภายใน	๕๒๓	ผศ.ดร.จินตนา ฉัตรบุราณรักษ์

**ตารางปรับปรุงพื้นฐานวิชาภาษาอังกฤษ (ช่วงที่ ๓)**  
**สำหรับนักศึกษาใหม่ รอบ TCAS รอบที่ ๑-๒, โควตา, MOU (รอบ ๑-๒) และรอบรับตรง**  
**วิทยาลัยเพาะช่าง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑**

วันที่ ๑๑ - ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑			
เวลา ๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. และ ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.			
กลุ่มที่	สาขาวิชา	ห้องเรียน	ผู้สอน
๗	จิตรกรรม	๕๓๒	ผศ.ดวงพร หุตะจูทะ
๘	จิตรกรรมไทย และศิลปะภาพพิมพ์	๕๓๓	อาจารย์วรรณานรา เลิศสุขุมพงศ์

ตารางปรับปรุงฐานวิชาภาษาอังกฤษ (ช่วงที่ ๔)  
สำหรับนักศึกษาใหม่ รอบ TCAS รอบที่ ๕ MOU (รอบที่ ๓) และรอบเพิ่มเติม  
วิทยาลัยเพาะช่าง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

วันที่ ๑๑ - ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑			
เวลา ๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. และ ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.			
กลุ่มที่	สาขาวิชา	ห้องเรียน	ผู้สอน
๙	รอกำหนดนักศึกษาแต่ละสาขา	๕๓๑	อาจารย์ภิญญา ศรีไพวัลย์
๑๐	รอกำหนดนักศึกษาแต่ละสาขา	๕๒๓	ผศ.ดร.จินตนา ฉัตรบุราณนท์

หากมีข้อสงสัยกรุณาติดต่อสอบถามได้ ๐๒-๖๒๓๘๗๙๐-๕ ต่อ ๖๕๐๑