



คณะ วิทยาลัยเพาะช่าง

วิทยาลัยเพาะช่าง

วิชาเอก ศิลปะภาพพิมพ์

ปริญญาตรี 4 ปี ปกติ

อาจารย์ที่ปรึกษา อ.สุรัชย์ อุดมมัน

รุ่น 601 PGRA4-60/1R

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วย	กลุ่มเรียน	ผู้สอน
ART 2106	ประวัติและแบบอย่างศิลปะไทย	2 (2-0-4)	3	บรรลือ ขอรวมเดช
ART 2120	วาดเส้นสร้างสรรค์	3 (1-4-4)	2	เบญจมาศ บัณณราช
ART 2123	ศิลปะแนวทดลอง	3 (1-4-4)	2	ทัสนะ ก้อนดี
GAR 2213	ศิลปะภาพพิมพ์ 4	4 (1-9-2)	1	ชลลดา ชาญประสพผล
GAR 2301	การเตรียมการฝึกงาน	1 (0-2-1)	1	พัลลภ วังบอน
SCI 1003	เคมีในชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6)	2	วิษณุ โยเหลา

รวมหน่วยกิตที่ลงทะเบียน

16 หน่วยกิต

วัน	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	07.00	08.00	09.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00	21.00
จันทร์				SCI 1003-2 405 - 40541					ART 2106-3 406 - 40634						
อังคาร				ART 2123-2 402 - 40264					ART 2123-2 402 - 40264						
พุธ				ART 2120-2 402 - 40241					ART 2120-2 402 - 40241						
พฤหัสบดี				GAR 2301-1 402 - 40241		GAR 2213-1 402 - 40241			GAR 2213-1 402 - 40211						
ศุกร์				GAR 2213-1 402 - 40211					GAR 2213-1 402 - 40211						
เสาร์															
อาทิตย์															

*ข้อมูลปรากฏอยู่ในตารางประกอบด้วย รหัสวิชา-กลุ่ม อาคารและห้องเรียนตามลำดับ

ลงชื่อ.....

หัวหน้าสาขาวิชา

ลงชื่อ.....

รองคณบดี/รองผู้อำนวยการ

ลงชื่อ.....

คณบดี/ผู้อำนวยการ