

**ตารางสรุปจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์  
ประจำปีการศึกษา 2559**

สาขาวิชา	เงินสนับสนุนจาก ภายใน	เงินสนับสนุนจาก ภายนอก	รวมแต่ละ สาขาวิชา
จิตรกรรมไทย	90,000	978,180	1,068,180
ประติมากรรมไทย	-	-	-
หัตถศิลป์	100,000	-	100,000
ศิลปหัตถกรรม	-	-	-
เครื่องปั้นดินเผา	429,000	-	429,000
จิตรกรรม	-	-	-
ประติมากรรม	200,000	-	200,000
ศิลปะภาพพิมพ์	-	-	-
ออกแบบนิเทศศิลป์	100,000	298,700	398,700
ออกแบบผลิตภัณฑ์	833,500	-	833,500
ออกแบบภายใน	94,500	-	94,500
ศิลปะการถ่ายภาพ	-	-	-
เครื่องโลหะฯ	-	-	-
<b>รวมคณะ (บาท)</b>	<b>1,847,000</b>	<b>1,276,880</b>	<b>3,123,880</b>

ในปีการศึกษา 2559 วิทยาลัยเพาะช่างมีโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเงินสนับสนุน จำนวน 14 โครงการ แบ่งเป็นงบประมาณแผ่นดิน จำนวน 5 โครงการ งบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย จำนวน 5 โครงการ และจากงบประมาณภายนอก จำนวน 4 โครงการ

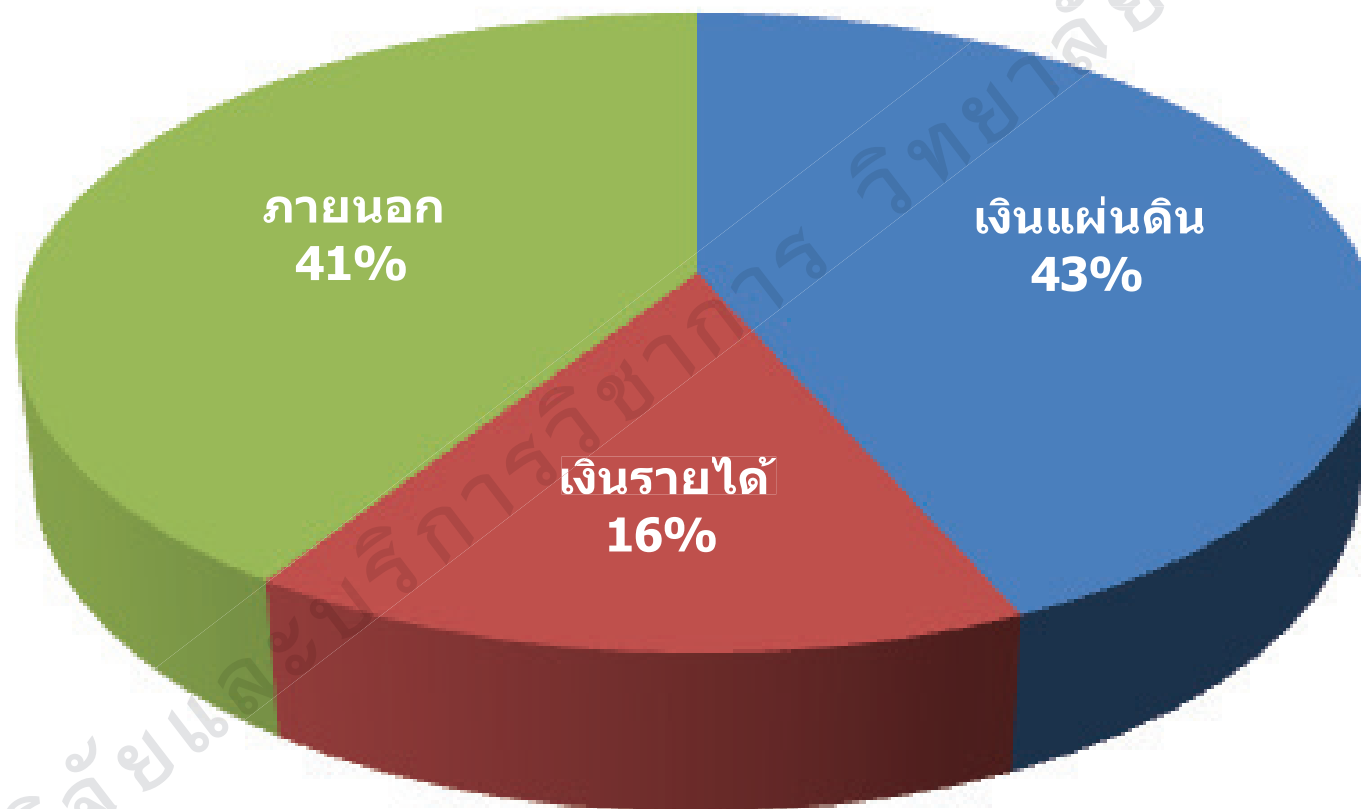
**ตารางสรุปจำนวนผลงานวิชาการ  
ประจำปีการศึกษา 2559**

จำนวนผลงานทางวิชาการ	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	(0.20)	1	0.20
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. ฯ	(0.40)	-	-
- ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	(0.40)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตาม ประกาศ กพอ.ฯ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	(0.60)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติหรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	(0.80)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.	(1.00)	-	-
- ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	(1.00)	-	-
- ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	(1.00)	-	-
- ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	(1.00)	-	-
- ผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	(1.00)	-	-
- ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	(1.00)	3	3.00
<b>ผลรวม</b>		<b>4</b>	<b>3.20</b>

**ตารางสรุปจำนวนงานสร้างสรรค์  
ประจำปีการศึกษา 2559**

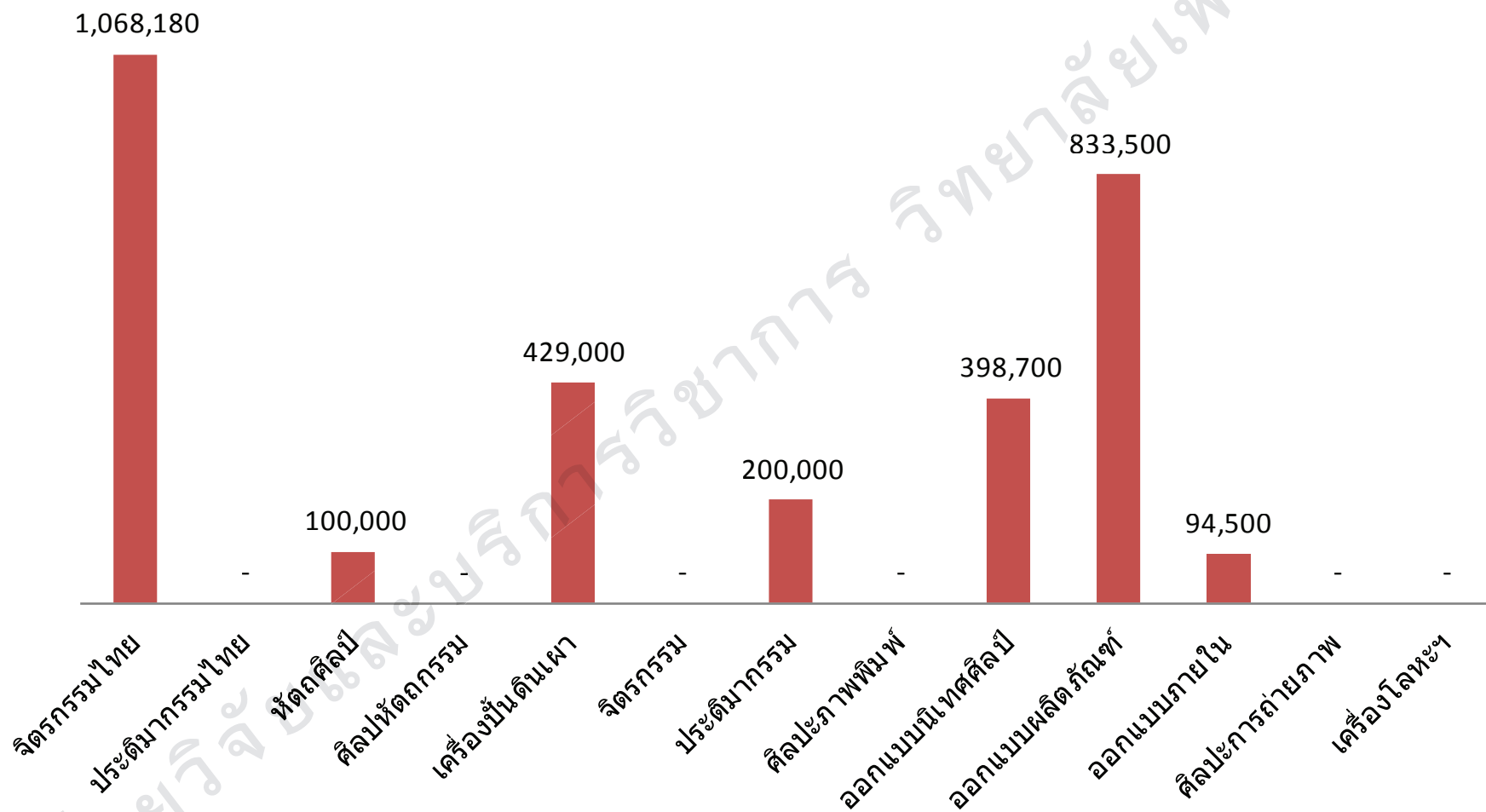
จำนวนงานสร้างสรรค์	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก
- งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	(0.20)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	(0.40)	23	9.20
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	(0.60)	4	2.40
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	(0.80)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ	(1.00)	54	54.00
<b>รวม</b>		<b>81</b>	<b>65.60</b>

ร้อยละของจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่ได้รับ ปีการศึกษา 2559



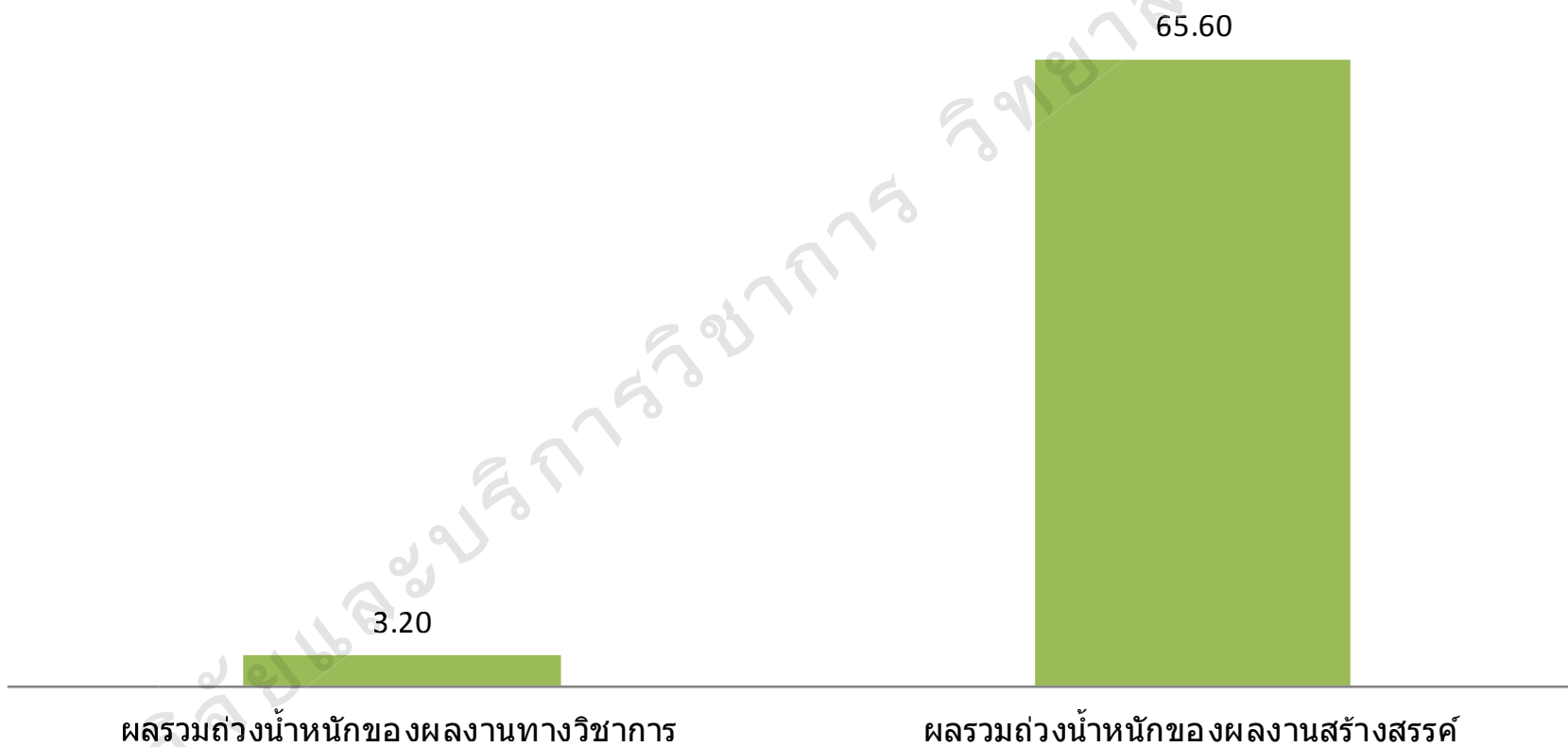
ฝ่ายวิจัยและ  
บริการวิชาการ

## จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ ปีการศึกษา 2559



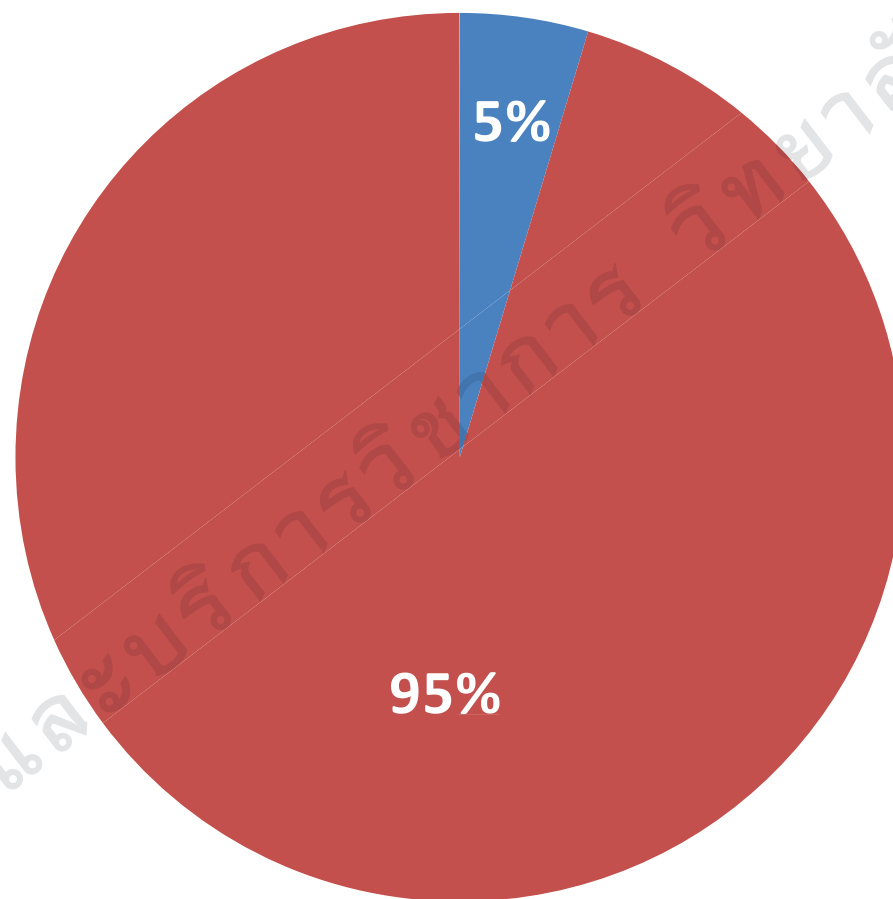


## ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการและผลงานสร้างสรรค์ ปีการศึกษา 2559





ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการและผลงานสร้างสรรค์ ปีการศึกษา 2559



■ ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการ

■ ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์