

**ตารางสรุปจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์
ประจำปีการศึกษา 2562**

สาขาวิชา	เงินสนับสนุนจาก ภายใน	เงินสนับสนุนจาก ภายนอก	รวมแต่ละ สาขาวิชา
จิตรกรรมไทย	45,000	1,658,500	1,703,500
ประติมากรรมไทย	-	-	-
หัตถศิลป์	32,000	446,420	478,420
ศิลปหัตถกรรม	118,200	-	118,200
เครื่องปั้นดินเผา	-	-	-
จิตรกรรม	64,000	-	64,000
ประติมากรรม	16,800	-	16,800
ศิลปะภาพพิมพ์	64,000	-	64,000
ออกแบบนิเทศศิลป์	56,000	300,000	356,000
ออกแบบผลิตภัณฑ์	-	-	-
ออกแบบภายใน	-	-	-
ศิลปะการถ่ายภาพ	-	-	-
เครื่องโลหะฯ	32,000	-	32,000
รวมคณะ (บาท)	428,040	2,404,920	2,832,920

ในปีการศึกษา 2562 วิทยาลัยเพาะช่างมีโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเงินสนับสนุน จำนวน 13 โครงการ แบ่งเป็นงบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย จำนวน 10 โครงการ และจากงบประมาณภายนอก จำนวน 93 โครงการ

**ตารางสรุปจำนวนผลงานวิชาการ
ประจำปีการศึกษา 2562**

จำนวนผลงานทางวิชาการ	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	(0.20)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. ฯ	(0.40)	-	-
- ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	(0.40)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตาม ประกาศ กพอ.ฯ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	(0.60)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติหรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	(0.80)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.	(1.00)	-	-
- ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	(1.00)	-	-
- ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	(1.00)	-	-
- ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	(1.00)	-	-
- ผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	(1.00)	-	-
- ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	(1.00)	-	-
ผลรวม		-	-

**ตารางสรุปจำนวนงานสร้างสรรค์
ประจำปีการศึกษา 2562**

จำนวนงานสร้างสรรค์	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก
- งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	(0.20)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	(0.40)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	(0.60)	64	38.40
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	(0.80)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ	(1.00)	60	60.00
รวม		124	98.40